

		A1	A2	B1	B2	C1	C2
R A Z U M E V A N J E	Slušanje	Mogu razumeti poznate reči i osnovne fraze koje se odnose na mene, moju porodicu i neposrednu konkretnu okolinu, ako sagovornik govori polako i razgovetno.	Mogu razumeti fraze i najčešće korišćene reči iz područja neposrednog ličnog interesa (npr. jednostavne podatke o sebi i porodici, informacije vezane za kupovinu, neposrednu okolinu, posao). Mogu shvatiti osnovno značenje kratkih, jasnih i jednostavnih poruka i javnih obaveštenja.	Mogu razumeti osnovne misli jasnog standardnog razgovora o poznatim temama s kojima se redovno susrećem na poslu, u školi, u slobodno vreme itd. Mogu razumeti glavne poruke mnogih radijskih i televizijskih programa o aktuelnim događajima ili temama od ličnog i profesionalnog interesa ako su iskazane relativno polako i razumljivo.	Mogu razumeti duže govore i predavanja te pratiti čak i složenu argumentaciju ako mi je tema barem donekle poznata. Mogu razumeti veći deo TV vesti i programa koji se bave aktuelnim događajima. Mogu razumeti većinu filmova na standardnom jeziku.	Mogu razumeti dugačak govor čak i kad nije jasno strukturiran i kad veze među rečenicama nisu jasno iskazane, već se samo podrazumevaju. Mogu bez prevelikog napora razumeti televizijske programe i filmove.	Nemam poteškoća u razumevanju bilo koje varijante govornog jezika, bilo u direktnoj komunikaciji, bilo preko medija, čak ni kad se govori brzinom izvornog govornika, uz uslov da imam vremena prilagoditi se određenom naglasku.
	Čitanje	Mogu prepoznati poznata imena, reči i vrlo jednostavne rečenice, npr. na oglasima postavljenim na javnim mestima, plakatima ili u katalogima.	Mogu čitati vrlo kratke, jednostavne tekstove. Mogu pronaći određenu, predviđivu informaciju u jednostavnim, svakodnevnim pisanim materijalima kao što su oglasi, prospekti, jelovnici i vozni redovi, te mogu razumeti kratka, jednostavna privatna pisma.	Mogu razumeti tekstove koji su uglavnom pisani običnim jezikom ili jezikom moje struke. Mogu razumeti opis događaja, osećaja i želja u ličnim pismima.	Mogu čitati članke i izveštaje koji obrađuju savremene probleme u kojima pisac zauzima određena stajališta ili izražava određena mišljenja. Mogu razumeti savremenu književnu prozu.	Mogu razumeti dugačke i kompleksne činjenične i književne tekstove i prepoznati stilske različitosti. Mogu razumeti specijalizovane članke i duža tehnička uputstva, čak i kad se ne odnose na moje područje.	Mogu bez poteškoća čitati sve vrste tekstova, uključivši apstraktne, strukturno ili lingvistički složene tekstove poput priručnika, specijalizovanih članaka i književnih dela.
G O V O R	Govorna interakcija	Mogu voditi jednostavan razgovor uz uslov da je sagovornik spreman sporije ponoviti ili preformulisati svoje rečenice te da mi je spreman pomoći da izrazim ono što želim reći. Mogu postavljati i odgovarati na jednostavna pitanja o dobro poznatim temama ili da bih zadovoljio svoje neposredne potrebe.	Mogu komunicirati u jednostavnim i uobičajenim situacijama koje zahtevaju jednostavnu i neposrednu razmenu informacija o poznatim temama i aktivnostima. Mogu učestvovati u vrlo kratkim razgovorima premda obično ne razumem dovoljno da bih sam održao konverzaciju.	Mogu se snalaziti u većini situacija koje se mogu pojaviti tokom putovanja kroz područje na kom se taj jezik govori. Mogu se, bez pripreme, uključiti u razgovor o temama koje su mi poznate, koje su od ličnog interesa ili se odnose na svakodnevni život (npr. na porodicu, hobi, posao, putovanja i aktuelne događaje).	Mogu komunicirati dovoljno tačno i spontano, što omogućuje normalnu interakciju s izvornim govornikom. Mogu aktivno učestvovati u raspravama unutar poznatih situacija obrazlažući i braneći svoja stanovišta.	Mogu se tačno i spontano izražavati bez vrlo očiglednog traženja odgovarajućih reči. Mogu fleksibilno i delotvorno koristiti jezik u društvenim i poslovnim situacijama. Mogu precizno izraziti svoje ideje i mišljenja te se svojim doprinosom spretno uključiti u raspravu drugih govornika.	Mogu bez napora učestvovati u bilo kakvom razgovoru ili raspravi uz dobro prepoznavanje i korišćenje idiomatskih izraza i kolokvijalizama. Mogu se tačno izražavati i precizno prenositi i finije nijanse značenja. Ako ipak naiđem na problem, mogu se povući i preformulisanjem sadržaja zaobići prepreku.
	Govorna produkcija	Mogu koristiti jednostavne fraze i rečenice da bih opisao gde živim i osobe koje poznajem.	Mogu koristiti niz fraza i rečenica da bih jednostavnim jezikom opisao svoju porodicu i druge ljude, svoje životne uslove, svoje obrazovanje i svoje sadašnje ili prethodno radno mesto.	Mogu jednostavno povezivati rečenice kako bih opisao doživljaje i događaje, svoje snove, nade i težnje. Mogu ukratko obrazložiti i objasniti svoja stanovišta i planove. Mogu ispričati priču ili prepričati sadržaj knjige ili filma i opisati svoje reakcije.	Mogu jasno i iscrpno govoriti o mnogim temama vezanim za područje sopstvenog interesa. Mogu objasniti svoja stanovišta o nekoj aktuelnoj temi navodeći prednosti i nedostatke raznih pristupa.	Mogu izneti jasan, detaljan opis složenih činjenica, povezujući tematske celine, razvijajući određene misli i zaokružujući izlaganje odgovarajućim zaključkom.	Mogu jasno i tačno iznositi činjenice ili argumente stilom koji odgovara kontekstu. Mogu detaljno i logično strukturirati svoj prikaz na način koji sluša telju pomaže da uoči i zapamti glavne stavove.
P I S A N J E	Pisanje	Mogu napisati kratku, jednostavnu razglednicu, npr. poslati pozdrave s letovanja. Mogu ispuniti formulare ličnim podacima, npr. uneti svoje ime, državljanstvo i adresu u hotelskoj prijavi.	Mogu pisati kratke, jednostavne beleške i poruke. Mogu napisati vrlo jednostavno privatno pismo, npr. zahvalnicu.	Mogu napisati jednostavan vezani tekst o poznatoj temi ili temi od ličnog interesa. Mogu napisati lično pismo opisujući svoje doživljaje i utiske.	Mogu napisati jasan, detaljan tekst o velikom broju tema s područja svog interesa. Mogu napisati sastav ili izveštaj prenoseći informaciju ili navodeći razloge za ili protiv određenog stanovišta. Mogu napisati pismo u kom jasno izražavam značenje koje lično pridajem određenim događajima i iskustvima.	Mogu se izraziti jasnim, dobro strukturiranim tekstom i obrazlagati svoja stanovišta. Mogu pisati o složenim temama u pismu, sastavu ili izveštaju naglašavajući ono što smatram važnim. Mogu odabrati stil koji odgovara čitaocu kom je to namenjeno.	Mogu napisati jasan, tečan tekst primerenim stilom. Mogu pisati složena pisma, izveštaje ili članke u kojima je određena tema jasno i logično iznesena kako bi čitalac mogao uočiti i zapamtiti bitne stavove. Mogu pisati sažetke i prikaze stručnih ili književnih dela.